



INFLUX

These.Three.Words

18.,19. & 22. Juni 19:00

STADTWERK Lehen

SZENE
SALZBURG

INFLUX

These.Three.Words

Eine Tänzerin, eine Clownin, eine Schauspielerin und zwei Musiker*innen ziehen aus, um Geschichten rund um den Stadtraum beim Fotohof zu erfinden. Ausgangspunkt für diese Geschichten sind die von der Softwareanwendung *What3Words* generierten Wörter. *What3Words* kartographiert die ganze Welt mithilfe eines Rasters aus 3x3 Meter großen Quadraten, und jedem dieser Quadrate wird ein Name zugeordnet, der aus drei zufällig ausgewählten Wörtern besteht.

Die Performer*innen leihen sich diese ortsspezifischen digitalen Daten, diese drei Wörter aus, bringen sie in die analoge, physische Welt und erschaffen so eine verspielte Phantasiewelt. Die daraus entwickelten Geschichten werden von den einzelnen Performer*innen in deren jeweiligem künstlerischem Medium dargestellt, in einer einstündigen Improvisation, in der sich die einzelnen Elemente mühelos miteinander verbinden.

These.Three.Words entsteht aus der grundlegenden Erkenntnis, dass zwischenmenschliche Interaktion ein kultureller Raum ist, der aus Worten, Körpern, Klängen, Ausdrucksformen, Emotionen, Empfindungen geschaffen wird, die über den digitalen Raum hinausgehen. Aus unterschiedlichen Blickwinkeln der Phantasie nimmt das Stück Bezug auf die Stadt Salzburg, verändert den Ort, an dem es stattfindet.

Das 2017 in Salzburg gegründete Kollektiv INFLUX – Netzwerk für Tanz, Theater und Performance ist eine interdisziplinäre Plattform für Künstler*innen und Nicht-Künstler*innen verschiedener Sparten. Im Sinne des Begriffs INFLUX (Zustrom, Zufluss, Einfluss) bringt jede*r Künstler*in, Kulturschaffende wie auch kulturinteressiertes Publikum ihre und seine eigenen Perspektiven und Arbeitsweisen mit ein.

influxart.at

Clown-Theater, Text: Nayana Keshava Bhat

Text, Theater: Dorit Ehlers

Hip Hop/House Dance, Text: Olivia Mitterhuemer

Viola da Gamba, Gitarre, Songs, Text: Chris Dahlgren

Keyboards, Zither, Text: Jordina Millá Benseny

Komposition musikalisches Zwischenspiel: Marin Marais

Kostüme: Ursula Schwarz

Produktionsassistenz: Verena Pircher

Set Design: Alois Ellmayer

Produziert von: INFLUX - Netzwerk für Tanz, Theater und Performance

In Kooperation mit: SZENE Salzburg

Koproduziert von: Potpourri - Verein für urbanen Tanz und Nachwuchsförderung

Unterstützt von: ohnetitel - netzwerk für theater & kunstprojekte

Gefördert von: Stadt Salzburg, Land Salzburg

Special thanks to:

Tina Heine of Jazz & the City Festival, for making this creation possible through her wonderful research symposium *Out of the Box*.

Verena Pircher, for your thoughtfulness.

SZENE Salzburg, for being such generous and solid partners with us.

All members of TTW, for your amazing involvement in the project, which made it possible to realise this work under the given circumstances!

 STADTWERK



Fr 18. Juni 19:00
Sa 19. Juni 19:00
Di 22. Juni 19:00

STADTWERK Lehen - Inge Morath Platz
60 min
in deutscher & englischer Sprache
Eintritt frei

Sommerszene 2021 Performing Arts Festival 8.–25. Juni

szene-salzburg.net

Reut Shemesh & BODHI PROJECT

Tonky Lonky

20. Juni 20:00
SZENE Salzburg, 50 min
20/10 € (Karten unter szene-salzburg.net erhältlich)

Adrienn Hód & BODHI PROJECT

Chorus Line

21. Juni 20:00
SZENE Salzburg, 50 min
20/10 € (Karten unter szene-salzburg.net erhältlich)

salon emmer

JUMP! 30.000 Sprünge über den Bahnhofsvorplatz

23. & 24. Juni jeweils 17:00 & 18:30

Salzburg Hauptbahnhof Vorplatz, 30 min
Eintritt frei (Registrierung unter szene-salzburg.net)