



CieLAROQUE/ helene weinzierl

Rhythmus und Rausch

Di 8.6. 19:00

Mi 9.6. 19:00

Do 10.6. 19:00

Fr 11.6. 19:00

**SZENE
SALZBURG**

CieLAROQUE/ helene weinzierl

Rhythmus und Rausch

Die Skulpturenterrasse des Museums der Moderne wird zum choreographischen Schauplatz für die neue Kreation der Salzburgerin Helene Weinzierl, die bei der Sommerszene zur Premiere kommt. *Rhythmus und Rausch* untersucht die Frage, inwieweit zwischenmenschliche Nähe beziehungsweise die Reduktion körperlicher Distanz, in einem performativen Setting Intimität schafft oder ob sich dadurch der Abstand zwischen Darsteller*innen und Publikum vergrößert? Setzt ein solcher Prozess der Verdichtung im wahrsten Sinne des Wortes Fliehkräfte frei? Erlaubt die Anonymität des urbanen Kontexts überhaupt persönliche Annäherung und Vernetzung? Die Performer*innen schaffen eine interaktive, partizipative Puzzlelandschaft, die sich im Laufe der Aufführung zu einem strukturierten Chaos, einem energetischen Sog, einem nicht enden wollenden Loop, ununterbrochener Bewegung voller körperlicher Intensität entwickelt. Mit zunehmender Dauer wird der öffentliche Raum als essenzieller Teil des Stückes zu einem weiteren Darsteller.

1995 gründete Helene Weinzierl die CieLAROQUE, eines der meist tourenden Ensembles der österreichischen Tanzszene. In ihren choreographischen, interdisziplinären Arbeiten setzt sie sich häufig mit sozialpolitisch relevanten Themen auseinander. Ihre Stücke, die sich durch eine klare, intensive Bewegungssprache auszeichnen, wurden mit zahlreichen internationalen Preisen prämiert.

*„Ich denke, dass es Aufgabe der Kunst ist, Zusammenhänge sichtbar zu machen, Ursachen aufzuspüren und den Status quo darzustellen. Wobei ich es vorziehe, den Zuseher*innen zu zeigen, was aus meiner Sicht ist. Über das Warum? und Was dann? und die anderen Fragen, die sich dann hoffentlich aufdrängen, nachzudenken, überlasse ich den Zuseher*innen. Wenn das dann auch tatsächlich geschieht, habe ich den Raum und meine mir eigene Bewegungssprache in der für mich optimalen Weise genutzt.“*

Helene Weinzierl

cielaroque.com

Konzept & künstlerische Leitung: Helene Weinzierl

Choreographie: Helene Weinzierl in Zusammenarbeit mit den Performer*innen

Musik & Komposition: Oliver Stotz

Produktion: CieLAROQUE & SZENE Salzburg

Mit Unterstützung von



**Di 8.6.
Mi 9.6.
Do 10.6.
Fr 11.6.**

19:00 Uhr

**Museum der Moderne Salzburg
Mönchsberg Skulpturenterrasse
70 min**

Sommerszene 2021 Performing Arts Festival 8.–25. Juni

szene-salzburg.net

Janet Cardiff

The Forty Part Motet

9. bis 25. Juni 10:00–19:00

Kollegienkirche

14 min Loop

Eintritt frei

gold extra

BORDER GRID

9. bis 12. Juni 16:00, 18:00 & 20:00

14. bis 16. Juni 16:00, 18:00 & 20:00

ARGEkultur, 70 min, in englischer Sprache

16/8 € ermäßigt (Karten unter argekultur.at erhältlich)

theaternyx*

über.morgen SALZBURG

10., 14., 17., 19., 22., 23., 24. Juni 18:00

12., 18., 25. Juni 16:30

Start: Dr.-Hans-Lechner Park

80 min, in deutscher Sprache

20/10 € (Karten unter szene-salzburg.net erhältlich)